Informe de gestión 2024




# OIGA MIRE VEA



Te contamos lo que somos y hacemos en La Casa de Todos.















El Centro de Desarrollo Cultural de Moravia

Desde hace 16 años, este espacio ha sido mucho más que un centro cultural: es un hogar para el arte, la memoria, el encuentro y la transformación. Aquí, cada historia, cada sonrisa y cada aprendizaje han tejido la comunidad que somos hoy.

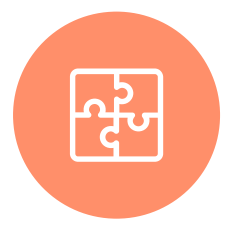



# Lo que somos y hacemos en La Casa de Todos



$2.249.619.680

Presupuesto 2024



856

Actividades



2.302

Estudiantes



1.545

Préstamos de espacios



83.668

Participantes



118.198

Ingresos a sede






## Detalle Presupuesto Comfenalco y Distrito

| APORTES ANUALES AL CONVENIO | |
|---|---|
| **Convenio** | **2024** |
| Aporte Distrito | $1.505.816.477 |
| Aporte Comfenalco | $743.803.203 |
| Total | $2.249.619.680 |
| Meses de ejecución | 11,2 |
| Promedio de ejecución mensual | $187.468.307 |

*Cifras en pesos colombianos






# Histórico recurso CDCM

| Año | Aporte Distrito | Aporte Comfenalco | Total |
|---|---|---|---|
| 2008 | 630.000.000 | 332.390.000 | 962.390.000 |
| 2009 | 630.000.000 | 332.390.000 | 962.390.000 |
| 2010 | 900.000.000 | 389.114.583 | 1.289.114.583 |
| 2011 | 1.500.000.000 | 645.040.000 | 2.145.040.000 |
| 2012 | 1.053.982.861 | 514.176.636 | 1.568.159.497 |
| 2013 | 1.777.656.547 | 543.404.620 | 2.321.061.167 |
| 2014 | 973.721.462 | 219.084.763 | 1.192.806.225 |
| 2015 | 1.418.000.000 | 497.656.644 | 1.915.656.644 |
| 2016 | 1.637.500.000 | 575.633.903 | 2.213.133.903 |
| 2017 | 1.681.124.913 | 695.147.381 | 2.376.272.294 |
| 2018 | 1.830.000.000 | 726.057.291 | 2.556.057.291 |
| 2019 | 1.876.783.333 | 804.400.000 | 2.681.183.333 |
| 2020 | 1.500.000.000 | 643.000.000 | 2.143.000.000 |
| 2021 | 1.300.000.000 | 800.000.000 | 2.100.000.000 |
| 2022 | 1.176.734.100 | 647.496.110 | 1.824.230.210 |
| 2023 | 1.000.000.000 | 492.537.316 | 1.492.537.316 |
| 2024 | 1.505.816.477 | 743.803.203 | 2.249.619.680 |

Eje Y: 0; 1.000.000.000; 2.000.000.000; 3.000.000.000
Eje X: 2008, 2010, 2012, 2014, 2016, 2018, 2020, 2022, 2024












# Estrategia

Premisas de la gestión transversal que están presentes en todos las acciones estratégicas del Centro de Desarrollo Cultural de Moravia (programas y proyectos estratégicos).



Reconocimiento y desarrollo de los talentos y las expresiones culturales y artísticas.




Lectura del territorio para la creación de iniciativas pertinentes y dinámicas.



Innovación y creatividad para el aprendizaje en comunidad y el procomún.

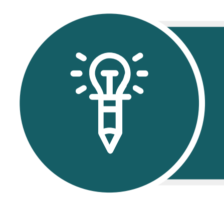


Metodologías participativas para la construcción de soluciones.



Gestión a través de alianzas estratégicas.



# Proyecto especial 2024-2025




Es un proyecto especial del Centro de Desarrollo Cultural de Moravia que busca fortalecer la cohesión social y la convivencia pacífica a través del arte, la cultura y la participación comunitaria.

- Presentaciones artísticas
- Contenidos editoriales
- Sí hay cine en El Cultural
- Fiesta en La Casa
- Producciones audiovisuales
- Días por la paz




El arte, la música y la alegría se encontraron en Fiesta en la Casa, un festival donde las familias disfrutaron de presentaciones y muestras artísticas mientras compartían momentos de juego, creatividad y unión.




En las aulas, el arte se convierte en una herramienta poderosa para el diálogo, la reflexión y la construcción de paz. A través del teatro, estudiantes y docentes encuentran nuevas formas de expresar sus emociones, resolver conflictos y fortalecer el tejido social.


XVI Cumpleaños
LA CASA DE TODOS
En el 2024, nuestra casa celebró 16 años conectando corazones, tejiendo historias y construyendo comunidad.






# Áreas de acción CDCM

- Gestión de contenidos artísticos y culturales
- Fomento a la creación y a la producción cultural
- Programa de cultura ambiental
- Gestión y mediación de la lectura
- Gestión comunitaria y territorial
- Fomento de la memoria barrial
- Gestión de la comunicación
- Gestión de los aprendizajes
- Divermentes






# Gestión de contenidos artísticos y culturales

Provocamos encuentros y experiencias estéticas que inspiran y transforman.



**$124.652.163**
**Presupuesto**

**50.663**
**participantes**

**131**
**actividades**

**XIV Festival de Músicas Campesina**






A través del XIV Festival de Músicas Campesinas, celebramos la riqueza sonora y cultural de nuestros territorios, tejiendo un diálogo entre la tradición andina y momposina. Un encuentro que llenó nuestra Casa de música, danza y memorias vivas.




# ¿Con quiénes trabajamos?

Centro de Desarrollo Cultural de Moravia
La Casa de Todos

- La Tremenda Casa
- Jardín Botánico MDE
- Festival Intern/al de Poesía
- Tironeta Teatro
- FICDEH
- Incinerante Fest.
- Mudra Films
- CFelo
- Club de Mamarrachos
- Festival de Cine Fantasmagoría
- Atman Yoga
- La Casa del Bardo
- Forjadores del Mañana
- Casa Tumac
- Latinta
- Yirlean Santamaría
- Invasion Freestyle
- Mesa Diversa C4
- Exploratorio
- Jader Clown
- Corporación Mangle
- Biblioteca Diversa
- Oasis Urbano
- Ave del Paraíso
- Fiesta del Libro y la Cultura
- Pide Arte
- Estemimo
- Fantasía Argentina Tango
- CDS Campo Valdés
- Mimonerías Clown
- Festival de Títeres
- Semilleros CDCM
- Tricilab
- Karaoke Universal
- Estefanía Álvarez
- Fundación El Boga
- La Chispa Casa Cultural
- Milarock Fest.




# Fomento a la creación y a la producción cultural

Hacemos real los intereses creativos de artistas y gestores culturales cuyas narrativas tengan origen en el territorio local y sitios de incidencia.




14 actividades

1 compilado musical

2 Videoclips

2 Juntanzas Sesiones en vivo






En alianza con La Casa del Bardo, lanzamos una convocatoria para artistas emergentes de Medellín, dando vida a un compilado musical que reúne las voces y rimas de quienes encuentran en el rap una forma de resistencia y expresión.




# Programa de Cultura Ambiental

El programa ambiental es un escenario para el encuentro, el debate y la reflexión constante sobre nuestra forma de habitar, coexistir y relacionarnos con el entorno común.

**$18.629.839**
**Presupuesto**

**1.602**
**participantes**

**89**
**actividades**

**1 semillero de plantas aromáticas**


Informe de gestión 2024
LA CASA
DE TODOS




# Gestión y mediación de la lectura

Creemos en el poder de la palabra como posibilidad de expresión que moviliza y transforma, a través de la lectura del mundo y literaria, mediada por las preguntas y las voces del territorio.

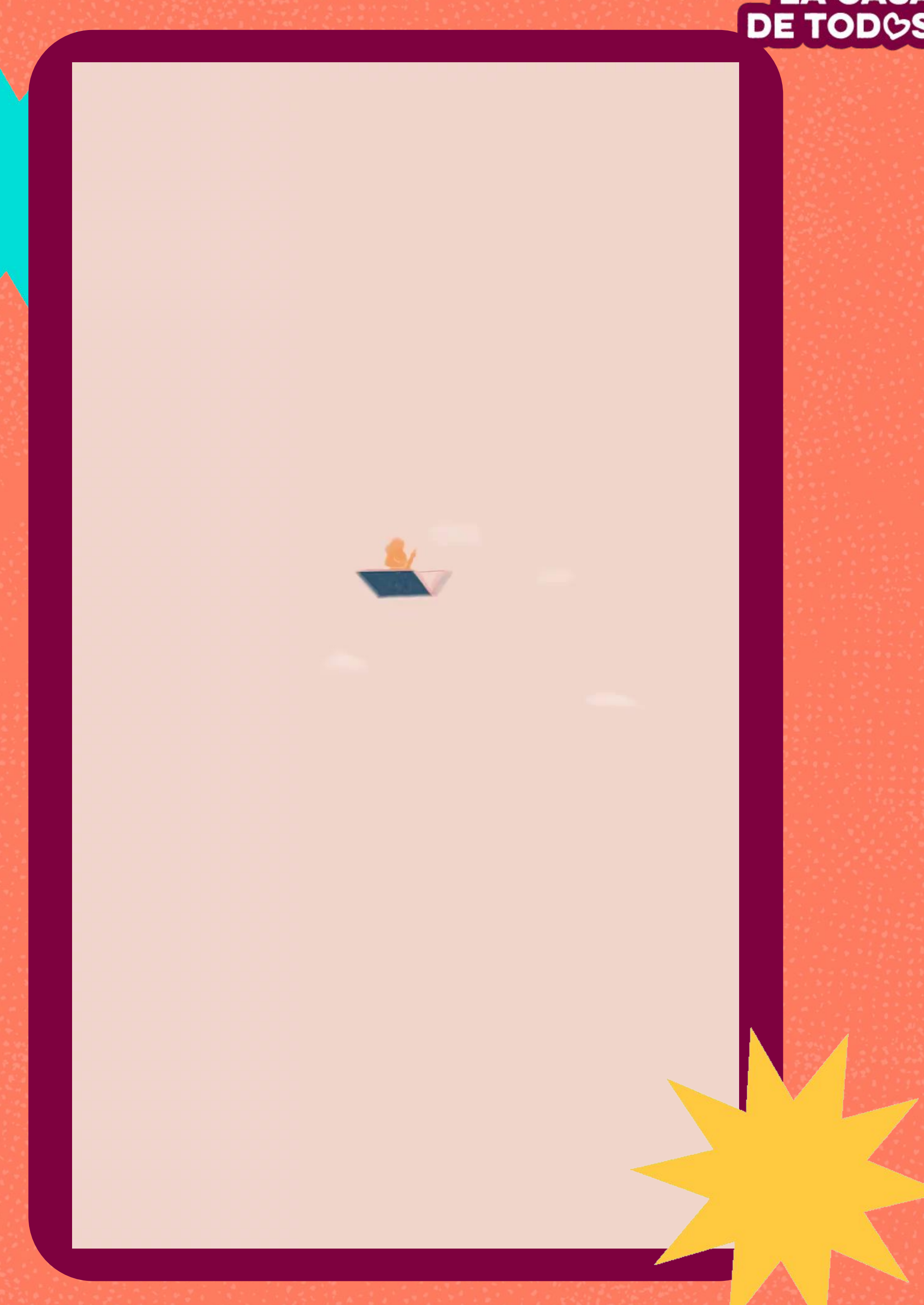
**$65.271.634 Presupuesto**

**3 clubes de lectura**

**324 actividades**

**7.207 participantes**

En Leo Mi Barrio llevamos la lectura más allá de las páginas, explorando espacios no convencionales donde las palabras encuentran nuevos ecos. Cuando llegues a Moravia, un poema de la colección Moravia cuenta, que nos invita a recorrer el barrio a través de la poesía y la memoria. Escrito por Leonardo Muñoz Urueta y leído por Cristian Torres Holguín, este texto nos conecta con la vida, los caminos y la historia de este territorio.






# Una Casa que conecta desde el corazón

Después de 11 años volvimos a estar presentes en la Fiesta del Libro y La Cultura, con una programación permanente durante los 10 de fiesta.









En el 2024 trasladamos nuestra Casa al Jardín Botánico, tuvimos programación cada hora los 10 días completos, volviendo a estar durante toda la celebración de La Fiesta del Libro y La cultura por primera vez en 11 años.




# Gestión comunitaria y territorial

Los sentidos de lo comunitario han trazado el camino para soñar una Casa para Todos.









20:20

Instagram

Centroculturalmoravia

LA CASA DE TODOS

**José Augusto Ramírez Olaya**

Cuando José Augusto llegó a Moravia procedente de Popayán en 1979 encontró, como todos los migrantes de esta época, un terreno ocupado por cebollales y plataneras. Era el tiempo de los caminos de tierra, de la lucha por el agua, cuando los ranchos se construían con madera y plástico traídos del morro de basura.

1.984 likes

#conectadosdesdeelcorazon

LA CASA DE TODOS

Aunque tenía como referente el trabajo comunitario de su padre, Augusto no se había planteado nunca asumir un rol de liderazgo. Nunca, hasta que llegó a Moravia.

*«Cuando nosotros llegamos al barrio estaban en un proceso de desalojo. Había un grupo del municipio. Entre ellos venía un elemento muy, muy agresivo y estaba arriba tumbando el ranchito de una señora. Entonces yo vi ese problema y esperaba que uno de los líderes que estaba ahí tomara alguna decisión para ir a defender. Y no, él se quedó por allá escondido...*

LA CASA DE TODOS

*... Entonces a mí me dio como impaciencia y le dije: "¿Cómo es posible que usted vea lo que está sucediendo aquí arriba y no haga nada?" Entonces nos reunimos por ahí unas 20 personas del barrio para impedir que le quitaran el ranchito a esa señora. Y en el recorrido, se fueron sumando otras, entonces ya éramos muchos. Evitamos ese desalojo.* ***Ya vi que a mí me apoyaba la gente, cada que se ofrecía algo yo invitaba a personas para tratar de solucionar. Me di cuenta que yo podía servir de algo».***

LA CASA DE TODOS

Como miembro de la JAC Moravia Oriente Augusto participa activamente en la construcción de una sede para la Junta y en la formulación del *"Programa de rehabilitación del antiguo basurero de Moravia"*, que inicia su formulación en el año 1983. Este año se levanta el primer censo poblacional y se inician una serie de reuniones con un equipo de la administración municipal integrado por arquitectos, ingenieros, sociólogos, trabajadoras sociales y abogados. Con este equipo de trabajo se hicieron una serie de reuniones con los habitantes de los diferentes sectores, para discutir los puntos que integrarían un pliego unificado con las aspiraciones de la comunidad en este Programa de rehabilitación.

LA CASA DE TODOS

**GRACIAS AUGUSTO POR TU LIDERAZGO COMPROMETIDO**

por aportar con tu trabajo incansable a la construcción de una Moravia mejor para tod@s.

Te recordaremos siempre como un referente de solidaridad para el bien común.

## Gracias Augusto por tu liderazgo comprometido, por aportar con tu trabajo incansable a la construcción de una Moravia mejor para todos.

## Te recordaremos siempre como un referente de solidaridad para el bien común.




# Fomento de la memoria barrial

Investigamos, difundimos y promovemos la apropiación de las memorias barriales como un camino para comprender el presente y acordar acciones que nos lleven a construir los futuros deseados para los territorios que habitamos.

**$40.502.996**
**Presupuesto**

**1.705**
**participantes**

**83**
**actividades**

**4 Proyectos especiales de investigación**






# Archivos vivos

## Investigación

Un morro de memorias
La rabia hecha música
Experiencias de paz
Escuela de las memorias

### Borondos

### Comunicación de las memorias

- Articulación con CNMH
- Videos
- Fanzines
- Podcast
- Exposiciones
- Puestas en escena

### Talleres apropiación de archivo

- Instituciones educativas
- Grupos de formación y JEC




No sabían qué hacer con la basura.

En el 2024 comenzamos a idear El Especial del Morro, un proyecto multimedia que nos invita a recorrer las historias, transformaciones y resistencias de este territorio que ha sido clave en la identidad de Moravia. Muy pronto estará disponible en nuestro sitio web.




# Gestión de la comunicación

Narramos lo que somos y hacemos, conectando a la comunidad con las historias, procesos y expresiones culturales que dan vida a nuestra casa.

**$63.843.464**
**Presupuesto**

**40**
**Actividades informativas**

**14**
**Comunicación para el cambio**

**397.000**
**visualizaciones**






Las Polifonías del Barrio son relatos de vida que nos permiten escuchar, reconocer y visibilizar las historias de quienes han dejado huella en Moravia. A través de estas narraciones, compartimos las memorias, luchas y sueños de líderes, artistas, educadores y habitantes que han construido este territorio con su trabajo y pasión.




# Gestión de los aprendizajes

Creemos en el poder de aprender juntos desde el diálogo de saberes y los lenguajes diversos para generar experiencias transformadoras, a través de las acciones vivenciales individuales y colectivas

**$118.926.659**
**Presupuesto**

**1.395**
**Estudiantes**

**105**
**Cursos**

**17 Semilleros**




# Gestión de los aprendizajes

- 36 Cursos para el encuentro y el disfrute
- 12 Cursos para el bienestar y el ser
- 34 Cursos para las artes y los oficios
- 23 Cursos para narrar y crear
- 2 Muestras
- 1 Vacacionales
- 4 Participación en eventos
- 2 Formación de formadores
- 17 Semilleros




Durante las muestras de formación permanente presentamos nuestra exposición de objetos y expresiones plásticas, visuales y artesanales; conocimos los avances de los cursos de música y artes danzarias y disfrutamos de clases abiertas de maquillaje, decorado de uñas y barbería feminista.




# Formación Jornada Escolar Complementaria

En Divermentes buscamos promover la formación artística y cultural para el desarrollo integral de los estudiantes del territorio en su tiempo libre.









# Divermentes

## Proceso formativo

- Matrículas
- Vacacionales
- Intercambio y diálogo
- Muestras

Febrero — Noviembre




En Divermentes, el arte y la creatividad son herramientas para el aprendizaje y la convivencia. A lo largo del 2024, cientos de niños, niñas y adolescentes vivieron experiencias formativas donde exploraron la danza, la música, el teatro, las artes plásticas y mucho más.




# Destacados 2024







**IntergrHa-bitat**

**XIV Festival de Músicas Campesinas**

**Gestión del conocimiento**




*pionera*

Fue una de las primeras mujeres en Moravia que se dedicó al oficio del reciclaje, en el naciente morro de basura. Con la idea de dignificar este trabajo, lideró junto al padre Vicente Mejía (militante de la Teología de la liberación) la Cooperativa de Subproductos.




El XIV Festival de Músicas Campesinas nos dejó postales inolvidables: sonidos que viajaron desde el río hasta las montañas, encuentros entre culturas y una comunidad reunida en torno a la música y la tradición.

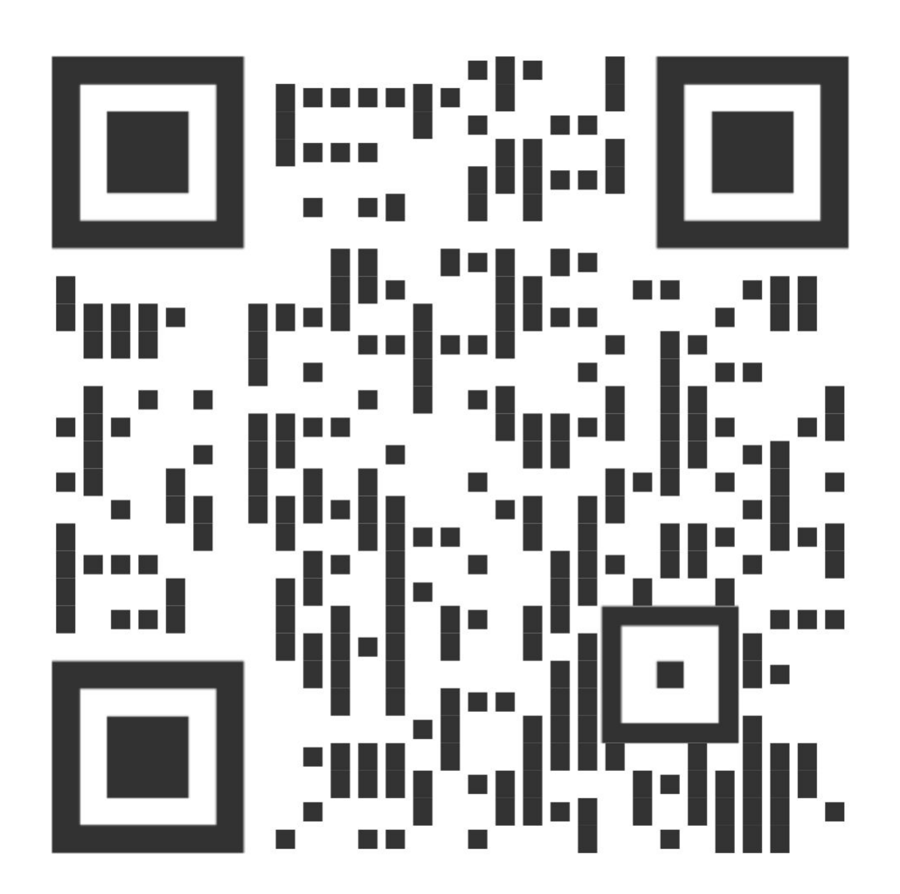



En la 18ª edición de la Fiesta del Libro y la Cultura lanzamos un proyecto muy especial: el fanzine "El barrio, el lugar de todas las memorias".




# Construyamos juntos los sueños para el 2025

Queremos escucharte. Escanea este código QR y cuéntanos qué ideas, proyectos y propuestas te gustaría ver en La Casa de Todos este año. Tus aportes son clave para seguir construyendo un espacio cultural que nos conecte y nos transforme.






# La Casa de Todos
# Conectados desde el corazón




comunicaciones@centroculturalmoravia.org





@Centroculturalmoravia







